

平成27年度

# 「人・社・祭—文化風土の記録」

## 映画上映会・講演会

### 第1回 特集 「風景を読む」

日時 4月25日（土）14:00開演（開場13:30）16:30終了予定

会場 國學院大學 渋谷キャンパス 2号館1階2104教室

入場 参加無料 定員150名（申込不要）

#### プログラム

講演 「風景の生態学—飛騨古川の実証研究の例から」

講師 廣瀬 俊介

（ランドスケープデザイナー 風土形成事務所主宰）

#### プロフィール

1967年千葉県市川市生まれ 東京大学空間情報科学研究センター協力研究員、岩手大学大学院工学研究科デザイン・メディア工学専攻非常勤講師、東北芸術工科大学大学院デザイン工学専攻環境デザイン研究領域准教授（2014年3月まで）風土形成事務所主宰（2014年4月より）、東京造形大学デザイン学科Ⅱ類・環境計画1989年卒。人間が生きる環境の形成のあり方を根源的かつ総合的に探究する手段としてデザインを選び、1989年以来活動を行う。  
主著『風景資本論』（朗文堂2011年）

画上映 岐阜県 「飛騨 古川祭—起し太鼓が響く夜」ほか

1992年ポーラ伝統文化振興財団制作 カラー35分

文部省選定、優秀映画鑑賞会推薦

司会 茂木 栄（國學院大學教授・社叢学会理事）

平成27年度 日程 参加無料 定員150名（申込不要）

第2回 7月4日（土）13時30分 開演予定  
シンポジウム「奥三河のシカウチ神事」

第3回 11月21日（土）14時 開演予定  
特集 「人形浄瑠璃の系譜」

会場 國學院大學 渋谷キャンパス 2号館1階2104教室

※各日程のプログラムには上映に解説または講演がございます。開催教室が変更する場合がございます。当日上記会場にてご案内させていただきます。

主催 國學院大學環境教育研究プロジェクト・NPO 法人社叢学会・公益財団法人ポーラ伝統文化振興財団

主催 國學院大學環境教育研究プロジェクト・NPO 法人社叢学会・公益財団法人ポーラ伝統文化振興財団

平成 27 年度 映画上映会・講演会

## 第 2 回「人・社・祭—文化風土の記録」のご案内

### シカウチ神事シンポジウム

第 2 回 7 月 4 日(土) 13 時 開演

テーマ:シカウチ神事—神社と狩猟儀礼、農耕儀礼

上映映像:奥三河のシカウチ神事(國學院大學茂木研究室制作、平成 25 年)

基調講演:シカウチ神事と農耕儀礼

野本 寛一(近畿大学名誉教授)

シンポジウム:奥三河のシカウチ神事の本質と諸相

パネリスト:小林 稔(文化庁伝統文化課主任調査官)

佐々木 経人(花太夫、元東栄町教育委員会教育長)

鈴木 良幸(名古屋大学文学研究科 博士研究員)

桜井 弘人(飯田市美術博物館学芸員)

---

第 3 回 10 月 3 日(土) 14 時 開演 特集「草木供養塔」

第 4 回 11 月 21 日(土) 14 時 開演 特集「人形浄瑠璃の系譜」

◆会場 國學院大學 渋谷キャンパス 2 号館1階 2104 教室

◆入場 参加無料 定員 150 名(申込不要)

※各日程のプログラムには上映に解説または講演がございます。開催教室が変更する場合がございます。当日上記会場にてご案内させていただきます。



都営バス(渋谷駅東口バスターミナル 54 番のりば 学 03 日赤医療センター行)「国学院大学前」下車(運賃 180 円・IC175 円)【渋谷駅から 3 番目の停留所、所要時間約 10 分】

無料・申込不要

## 「人・社・祭—文化風土の記録」 講演会のご案内

日時：10月3日（土）14:00開演（開場13:30）

会場：國學院大學 渋谷キャンパス 2号館1階2103教室

（※開場のアクセス、地図は下記をご覧ください）

入場：参加無料 定員100名（申込不要）

### プログラム

講演 テーマ  
「木々も命あり—山川草木悉皆成仏—」

講師 佐野 賢治（神奈川大学教授）

司会 茂木 栄（國學院大學教授・社叢学会理事）

#### 佐野賢治氏 プロフィール

1950年千葉県市川市生まれ 神奈川大学経済学部教授、神奈川大学日本常民文化研究所長、筑波大学大学院 歴史・人類学研究科 文化人類学専攻博士課程。専門分野：文化人類学・民俗学、著書：『ヒトから人へ—一人前への民俗学』春風社刊 2011年、『虚空蔵菩薩信仰の研究—日本的仏教受容と仏教民俗学』吉川弘文館 1996年



#### [交通アクセス]

JR渋谷駅（山手・埼京線）から徒歩約13分。都営バス（渋谷駅東口のりば）学03「日赤医療センター」行。「國學院大学前」下車（運賃180円）

**無料・申込不要**

## 「人・社・祭—文化風土の記録」 映画上映会のご案内

日時：11月21日（土）14:00開演（開場13:30）

会場：國學院大學 渋谷キャンパス 2号館1階2104教室

（※会場のアクセス、地図は下記をご覧ください）

入場：参加無料 定員100名（申込不要）

### プログラム

テーマ：「人形浄瑠璃の系譜」 解説 茂木栄（國學院大學・教授）

上映映像

①「文楽に生きる—吉田玉男—」

（公財）ポーラ伝統文化振興財団 1981年制作（36分）



②「稲魂人形」

國學院大學研究開発推進機構 2008年制作（12分）

③「伊那人形芝居-明日へつなぐ伝承のチカラ」

（公財）ポーラ伝統文化振興財団 2010年制作（36分）



[交通アクセス]

JR渋谷駅（山手・埼京線）から徒歩約13分。  
都営バス（渋谷駅東口のりば）学03「日赤医療センター」行。「國學院大学前」下車（運賃180円）